

## ANEXO I

### PINTURA

Nº alumnos máximo especialidade: 110

Nº alumnos máximo por grupo: 20

Especialidade: 175 horas/curso; tres anos, currículo normal 525h. Currículo extendido (con Avanzado: 70 horas/curso): 595h.

Materias complementarias: Historia da Arte (para Medio, 30 horas), Debuxo técnico (para Básico, 30 horas). **Horas incluídas no horario da materia.**

Os cursos da mañá teñen unha carga lectiva de 144 horas/ano (tres anos, 432h) e non teñen complementarias. Poden acceder, ao finalizar, a Avanzado.

#### Horario 2016-2017

Horas \ Días	LUNS	MARTES	MÉRC ORES	XOVES	VENRES
10,00- 12,00		Iniciación		Iniciación	
12.00- 13.00		Dep/Biblio			
16,00- 18,30	Superior A	Medio	Superior A	Medio	16,00-18,00 Titoría/Avan- zado
18,30- 21,00	Básico	Superior B	Básico	Superior B	

Comeza un curso de Iniciación

O alumnado de Medio A e B pasa a Superior A e Superior B.

O alumnado de Básico pasa a Medio.

O alumnado que rematou Perfeccionamento II pode concorrer ao nivel Avanzado.

Iníciase un curso Básico.

A complementaria de **Debuxo** para o nivel Básico terá lugar na primeira hora e media de clase durante o primeiro trimestre.

A **Historia da Pintura** para o nivel Medio terá lugar só durante o 2º trimestre, na primeira hora e media de cada clase.

Profesora-titora:

PAULA MARIÑO PAZÓ

## DEBUXO

Nº alumnos máximo especialidade: 110

Nº alumnos máximo por grupo: 20

Especialidade: 175 horas/curso; tres anos, currículo normal 525h. Currículo extendido (con Avanzado: 70 horas/curso): 595h.

Materias complementarias: Historia da Arte (para Medio, 30 horas), Debuxo técnico (para Básico, 30 horas). **Horas incluídas no horario da materia.**

Os cursos da mañá teñen unha carga lectiva de 144 horas/ano (tres anos, 432h) e non teñen complementarias. Poden acceder, ao finalizar, a Avanzado.

### Horario 2016-2017

Horas \ Días	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
10,00- 12,00		Iniciación		Iniciación	
12.00- 13.00		Dep/Biblio			
16,00- 18,30	Básico	Medio	Básico	Medio	16,00-18,00 Titoría/Avanza do
18,30- 21,00	Superior A	Superior B	Superior A	Superior B	

Comeza un curso de Iniciación

O alumnado de Medio A e B pasa a Superior A e Superior B.

O alumnado de Básico pasa a Medio.

Iníciase un curso Básico

O alumnado que rematou Perfeccionamento II pode concorrer ao nivel Avanzado.

A **Historia do Debuxo** para o nivel Medio terá lugar só durante o 2º trimestre, na primeira hora e media de cada clase.

A complementaria de **Debuxo** para o nivel Básico terá lugar na primeira hora e media de clase durante o primeiro trimestre.

Profesor-titor: Federico Fernández

## TALLA ESCULTÓRICA EN MADEIRA

Nº alumnos máximo especialidade: 55

Nº alumnos máximo por grupo: 15

Especialidade: 350 horas/curso, dous cursos 700h, total curriculum normal: 700h; curriculum extendido (con Avanzado, 70h/curso), total: 770h

Materias complementarias: Historia da Arte (para Superior, 30 horas), Debuxo técnico (para Básico, 30 horas). **Horas incluídas no horario da materia.**

Os cursos da mañá teñen unha carga lectiva de 144 horas/ano (tres anos, 432h). Poden acceder, ao finalizar, a Avanzado.

### Horario 2016-2017

Horas \ Días	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
10,00-12,00		Iniciación		Iniciación	
12,00-14,00		Dep/Biblio			
16,00-21,00	Superior	Básico	Superior	Básico	16,00-18,00 Titoría/Avanzado

Comeza un curso de iniciación

O alumnado de Básico pasa a Superior.

O alumnado que rematou Perfeccionamento II pode concorrer ao nivel Avanzado.

Iníciase un curso Básico.

A **Historia da Escultura e talla en madeira** para o nivel Superior terá lugar só durante o 2º trimestre, e será impartida polo profesor/a da materia na primeira hora e media de cada sesión lectiva.

Durante o **primeiro trimestre**, o alumnado de nivel Básico terá, na primeira hora e media de cada sesión lectiva, clases de **Debuxo técnico**, que impartirá a mestre titular da especialidade.

Profesora-titora: ROSA GARCÍA MARTÍNEZ

## OUIVARÍA

Nº alumnos máximo da especialidade: 55

Nº alumnos máximo por grupo: 15

Especialidade: 350 horas/curso, dous cursos 700h, total currículum normal: 700h; currículum extendido (con Avanzado, 70h/curso), total: 770h

Materias complementarias: Historia da Arte (para Superior, 30 horas), Debuxo técnico (para Básico, 30 horas). **Horas incluídas no horario da materia.**

Os cursos da mañá teñen unha carga lectiva de 144 horas/ano (tres anos, 432h), e non teñen complementaria. Poden acceder, ao finalizar, a Avanzado.

### Horario 2016-2017

Horas \ Días	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
10,00- 12,00		Iniciación		Iniciación	
12.00- 14.00		Dep/Biblio			
16,00- 21,00	Básico A	Básico B	Básico A	Básico B	16,00-18,00 Titoría/Avanzado

Comeza un curso de iniciación

Comezan dous cursos Básicos

O alumnado que rematou Perfeccionamento II pode concorrer ao nivel Avanzado.

O Debuxo técnico para os niveis Básicos terá lugar só durante o 1º **trimestre**, e será impartida polo profesor/a da materia na primeira hora e media de cada sesión lectiva.

Profesor-titor:

SANDRA DE JESUS FERNANDEZ

## ARTESANÍA EN COIRO

Nº alumnos máximo especialidade: 64

Nº alumnos máximo por grupo: 18

Especialidade: 350 horas/curso, dous cursos 700h, máis 30 de complementarias, total currículum normal: 730h; currículum extendido (con Avanzado, 70h/curso), total: 800h

Materias complementarias: Historia da Arte (para Superior, 30 horas), incluída no horario da materia e Debuxo técnico (para Básico, 30 horas).

Os cursos da mañá teñen unha carga lectiva de 144 horas/ano (tres anos, 432h), e non teñen complementaria. Poden acceder, ao finalizar, a Avanzado.

### Horario 2016-2017

Horas \ Días	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
10,00- 12,00		Iniciación		Iniciación	
12,00- 14,00		Dep/Biblio			
16,00- 21,00	BásicoA	BásicoB	BásicoA	BásicoB	16,00-18,00 Titoría/Avan- zado

Comeza un curso de Iniciación.

Comezan dous cursos Básicos.

O alumnado que rematou Perfeccionamento II pode concorrer ao nivel Avanzado.

O horario da materia complementaria de Debuxo técnico para os niveis básicos **está aínda por determinar**.

Profesor-titor:

JOSÉ A. PEREIRA SOMOZA

## DESEÑO E ENCAIXE DE PALILLOS

Nº alumnos máximo especialidade: 55

Nº alumnos máximo por grupo: 15

Especialidade: 350 horas/curso, dous cursos 700h, máis 30 de complementarias, total currículum normal: 730h; currículum extendido (con Avanzado, 70h/curso), total: 800h

Materias complementarias: Historia da Arte (para Superior, 30 horas), incluída no horario da materia e Debuxo técnico (para Básico, 30 horas).

Os cursos da mañá teñen unha carga lectiva de 144 horas/ano (tres anos, 432h), e non teñen complementaria. Poden acceder, ao finalizar, a Avanzado.

### Horario 2016-2017

Horas \ Días	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
10,00-12,00		Iniciación		Iniciación	
12.00-14.00		Dep/Biblio			
16,00-21,00	BásicoA	Básico B	BásicoA	Básico B	16,00-18,00 Titoría/Avanzado

Comeza un curso de Iniciación.

Comezan dous cursos Básicos.

O alumnado que rematou Perfeccionamento II pode concorrer ao nivel Avanzado.

O horario da materia complementaria de Debuxo técnico para os niveis básicos **está aínda por determinar**.

Profesora-titora:  
MARIÁN NÚÑEZ RODRÍGUEZ

## MODA E CONFECCIÓN

Nº alumnos máximo especialidade: 64

Nº alumnos máximo por grupo: 18

Especialidade: 350 horas/curso, dous cursos 700h, máis 30 de complementarias, total currículum normal: 730h; currículum extendido (con Avanzado, 70h/curso), total: 800h

Materias complementarias: Historia da Arte (para Superior, 30 horas para Perfeccionamento II 30 h. ),incluída no horario da materia, Debuxo técnico (para Básico, 30 horas).

Os cursos do anterior PNC seguen igual.

Os cursos da mañá teñen unha carga lectiva de 144 horas/ano (tres anos, 432h), e non teñen complementaria. Poden acceder, ao finalizar, a Avanzado.

### Horario 2016-2017

Horas \ Días	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
10,00- 12,00		Iniciación		Iniciación	
12,00- 14,00		Dep/Biblio			
16,00- 18,30	Perfecciona mento II A	Superior	Perfeccioname nto II A	Superior	16,00-18,00 Titoría/Avanz ado
18,30- 21,00	Perfecciona mento II b	Superior	Perfeccioname nto II B	Superior	*Debuxo técnico

Repíte curso o alumnado do ano pasado

A complementaria de **Historia da Moda e Confección** para o nivel Superior e para Perfeccionamento II terá lugar só durante o 2º trimestre, e será impartida pola profesora da materia.

Profesora-titora: EMMA GONZÁLEZ PINTOS

## CONSTRUCCIÓN ARTESANAL DE INSTRUMENTOS MUSICAIS (CAIM): ZANFONA

Nº alumnos especialidade: 28

Nº alumnos por grupo: 10

Especialidade: 350 horas/curso, dous cursos 700h (máis 100h de complementarias, total horas currículum normal: 800; currículum extendido (con Avanzado, 70h/curso): 870h).

Os cursos da mañá teñen unha carga lectiva de 144 horas/ano (tres anos, 432h), e non teñen complementarias. Poden acceder, ao finalizar, a Avanzado.

**Complementarias Básico:** Debuxo técnico (30h), Historia da música galega (35h, incluídas no horario do obradoiro).

**Complementarias Superior:** Técnica instrumental (35h), Linguaxe musical (35h).

### Horario 2016-2017

Horas \ Días	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
<b>10,00- 14,00</b>		Dep/Biblio <b>12,00- 14,00</b>			Perfeccionamento I / Iniciación
<b>16,00- 21,00</b>	Superior	Básico	Superior	Básico	<b>16,00-18,00</b> Avanzado / Titoría  Debuxo técnico  Técnica instrumental

No caso de coincidiren unha clase complementaria con horario de obradoiro, o alumno deberá asistir á clase complementaria.

Iniciación pasa a Perfeccionamento I.

Comeza un curso de Iniciación.

O alumnado que rematou Perfeccionamento II pode concorrer a Avanzado.

Básico I pasa a Superior.

Iníciase un curso Básico.

O alumnado que rematou o Superior pode concorrer a Avanzado.

O horario das clases de **Debuxo técnico para CAIM Básico está por determinar**, o mesmo que as clases de Historia e Linguaxe musical.

**O nivel Superior terá tamén os venres, de 16:00 a 17:00 Técnica Instrumental.**

Profesor-titor:

XAIME RIVAS DACOSTA (Tecnoloxía e práctica, técnica instrumental --inclúe organoloxía do instrumento e práctica de afinación--, titoría e Avanzado)



## CONSTRUCCIÓN ARTESANAL DE INSTRUMENTOS MUSICAIS (CAIM): GAITA

Nº alumnos especialidade: 28

Nº alumnos por grupo: 10

Especialidade: 350 horas/curso, dous cursos 700h (máis 100h de complementarias, total horas currículum normal: 800; currículum extendido (con Avanzado, 70h/curso): 870h).

Os cursos da mañá teñen unha carga lectiva de 144 horas/ano (tres anos, 432h), e non teñen complementarias. Poden acceder, ao finalizar, a Avanzado.

**Complementarias Básico:** Debuxo técnico (30h), Historia da música galega (35h, incluídas no horario do obradoiro).

**Complementarias Superior:** Técnica instrumental (35h), Linguaxe musical (35h).

### Horario 2016-2017

Horas \ Días	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
10,00- 14,00		Dep/Biblio 12,00-14,00			/Perfeccionamento I
16,00- 21,00	Superior	Básico	Superior	Básico	16,00-18,00 Avanzado / Titoría Técnica instrumental

No caso de coincidiren unha clase complementaria con horario de obradoiro, o alumno deberá asistir á clase complementaria.

Iniciación pasa a Perfeccionamento I.

O alumnado que rematou Perfeccionamento II pode concorrer a Avanzado.

Iníciase un curso Básico.

Básico para a Superior.

O alumnado que rematou Superior pode concorrer ao nivel Avanzado.

O horario das clases de **Debuxo técnico para CAIM Básico está por determinar**, o mesmo que as clases de Historia e Linguaxe musical.

**O nivel Superior terá tamén os venres, de 16:00h. A 17:00 h. Técnica Instrumental.**

Profesor-titor:

Titular: CARLOS CORRAL FERNÁNDEZ (Tecnoloxía e práctica, técnica instrumental --inclúe organoloxía do instrumento e práctica de afinación--, titoría e Avanzado)

## CONSTRUCCIÓN ARTESANAL DE INSTRUMENTOS MUSICAIS (CAIM): LUTHERÍA ANTIGA

Nº alumnos especialidade: 28

Nº alumnos por grupo: 10

Especialidade: 350 horas/curso, dous cursos 700h (máis 65h de complementarias, total horas currículum normal: 765; currículum extendido (con Avanzado, 70h/curso): 835h).

Os cursos da mañá teñen unha carga lectiva de 144 horas/ano (tres anos, 432h), e non teñen complementarias. Poden acceder, ao finalizar, a Avanzado.

**Complementarias Básico:** Debuxo técnico (30h), Historia da música galega (35h, incluídas no horario do obradoiro).

**Complementarias Superior:** Linguaxe musical (35h).

### Horario 2016-2017

Horas \ Días	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
10,00-14,00		Dep/Biblio 12,00-14,00			Perfeccionamento I /
16,00-21,00	Superior	Básico	Superior	Básico	16,00-18,00 Avanzado / Titorias

Iniciación pasa a Perfeccionamento I.  
Básico pasa a Superior.

Iníciase un curso Básico.

O alumnado que rematou Perfeccionamento II pode concorrer ao nivel Avanzado.  
O alumnado que rematou Superior pode concorrer ao nivel Avanzado.

No caso de coincidiren unha clase complementaria con horario de obradoiro, o alumno deberá asistir á clase complementaria.

O horario das clases de **Debuxo técnico para CAIM Básico está por determinar**, o mesmo que as clases de Historia e Linguaxe musical.

Profesor-titor:

RAMÓN RODRÍGUEZ CASAL (Tecnoloxía e práctica, titoría e Avanzado)

## CERÁMICA ARTÍSTICA

Nº alumnos especialidade: 38

Nº alumnos máximo por grupo: 14

Especialidade: 350 horas/curso, dous cursos 700h, máis 90 de complementarias, total currículum normal: 790h; currículum extendido (con Avanzado, 70h/curso), total: 860h

Materias complementarias:

Básico: Historia da Cerámica (30h, incluídas no horario do obradoiro), Debuxo técnico (30h).

Superior: Baleirado (30h), Serigrafía Cerámica (30h).

### Horario 2016-2017

Horas \ Días	LUNS	MARTES	MÉRCO RES	XOVES	VENRES
10,00-14,00		Dep/Biblio			
16,00-21,00	Superior	Básico	Superior	Básico	<b>16,00-18,00</b> Titotía/Avanzado <b>18,00-21,00</b> Debuxo técnico*/ Baleirado** Serigrafía Cerámica***

Básico pasa a Superior.

Comeza un curso Básico.

O alumnado que rematou Superior pode concorrer ao nivel Avanzado.

Durante o **segundo trimestre**, o alumnado do nivel Básico terá, nas dúas primeiras horas de cada sesión lectiva, clases de **Historia da Cerámica** que impartirá o mestre titular da especialidade.

(\*) O horario de **Debuxo técnico** para o nivel Básico está por determinar.

(\*\*) Durante o **primeiro trimestre**, os venres, de 18,00 a 21 impartirase a complementaria de **Baleirado** para o alumnado do nivel Superior.

(\*\*\*) Durante o **segundo trimestre**, os venres, de 18,00 a 21 impartirase a complementaria de **Serigrafía Cerámica** para o alumnado do nivel Superior.

Profesor-titor: MIGUEL VÁZQUEZ PÉREZ .- Obradoiro, historia da cerámica, Baleirado, Serigrafía Cerámica, titoría e dirección de Avanzado.

## ENCADERNACIÓN ARTÍSTICA

Nº alumnos especialidade: 55

Nº alumnos máximo por grupo: 15

Especialidade: 350 horas/curso, dous cursos 700h, máis 30 de complementarias, total currículum normal: 730h; currículum extendido (con Avanzado, 70h/curso), total: 800h.

Materias complementarias:

Básico: Historia da Encadernación (30h, incluídas no horario do obradoiro), Debuxo técnico (30h).

Os cursos da mañá teñen unha carga lectiva de 144 horas/ano (tres anos, 432h). Poden acceder, ao finalizar, a Avanzado.

### Horario 2016-2017

Horas \ Días	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
10,00-14,00		Dep/Biblio 12,00-14,00			Iniciación
16,00-21,00	Superior	Básico	Superior	Básico	16,00-18,00 Titoría/Avanzado

Comeza un curso de Iniciación.

Básico pasa a Superior.

Comeza un curso Básico.

O alumnado que rematou Perfeccionamento II pode concorrer ao nivel Avanzado.

O alumnado que rematou Superior pode concorrer ao nivel Avanzado.

Durante o **segundo trimestre**, o alumnado do nivel Básico terá, nas dúas primeiras horas de cada sesión lectiva, clases de **Historia da Encadernación** que impartirá o mestre titular da especialidade.

O horario de **Debuxo técnico** para o nivel Básico está por determinar.

Profesor-titor: PABLO OTERO PINO .- Obradoiro, historia da encadernación, titoría e dirección de Avanzado.

## SERIGRAFÍA ARTÍSTICA

Nº alumnos especialidade: 55

Nº alumnos por grupo: 15

Especialidade: 350 horas/curso, dous cursos 700h, total currículum normal: 700h; currículum extendido (con Avanzado, 70h/curso), total: 770h

Materias complementarias:

Básico: Historia da Serigrafía (30h, incluídas no horario do obradoiro), Debuxo técnico (30h, incluída no horario do obradoiro).

Os cursos da mañá teñen unha carga lectiva de 144 horas/ano (tres anos, 432h). Poden acceder, ao finalizar, a Avanzado.

### Horario 2016-2017

Horas \ Días	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
10,00-14,00		Dep/Biblio 12,00-14,00			Iniciación / Perfeccionamento I
16,00-21,00	Superior	Básico	Superior	Básico	16,00-18,00 Titoría/Avanzado

O alumnado de Iniciación pasa a Perfeccionamento I.

Comeza un curso de Iniciación.

Básico pasa a Superior.

Comeza un curso Básico.

O alumnado que rematou Perfeccionamento II pode concorrer a Avanzado.

O alumnado que rematou Superior pode concorrer ao nivel Avanzado.

Durante o **segundo trimestre**, o alumnado do **nivel Básico** terá, nas dúas primeiras horas de cada sesión lectiva, clases de **Historia da Serigrafía**, que impartirá o mestre titular da especialidade.

Durante o **primeiro trimestre**, o alumnado do **nivel Básico** terá, nas dúas primeiras horas de cada sesión lectiva, clases de **Debuxo**, que impartirá o mestre titular da especialidade.

**Profesora-titora: Alba Pardo Cartelle**