



755/613

**ASUNTO:** Convocatoria de sorteo e probas de acceso para alumnado de novo ingreso no curso 2019-2020 na Escola Municipal de Artes e Oficios

### INFORME-PROPOSTA

Conforme ao disposto na Convocatoria do Curso 2019-20, aprobada por Decreto do Concelleiro delegado de Educación de data 28/06/2019 (expte. 755/613), redáctase o presente informe para a convocatoria do Sorteo e probas de acceso para alumnado de novo ingreso no curso 2019-2020 na Escola Municipal de Artes e Oficios de Vigo:

### **CURSO 2019-2020 CONVOCATORIA DE SORTEO E PROBAS DE ACCESO PARA ALUMNADO DE NOVO INGRESO NA EMAO**

#### 1. Calendario das probas de acceso e composicións das comisións de valoración

##### 1.1. **Calendario e horarios:**

**CAIM (Gaita e Zanfona):** día 17, ás 16.00 horas.  
**Artesanía do Coiro:** día 17, ás 16.00 horas.  
**Encadernación artística:** día 18, ás 16.00 horas.  
**Cerámica artística:** día 18, ás 16.00 horas.  
**Talla e escultura en madeira:** día 19, ás 16.00 horas.  
**Deseño e encaixe de palillos:** día 19, ás 16.00 horas.

##### 1. 2. **Composición das comisións de valoración ao primeiro curso das especialidades de:**

###### **CAIM (Gaita e Zanfona):**

Rafael Ojea Pérez, director en funcións  
Xosé Feixó Cid, Xefe de Estudos, Secretario  
Carlos Corral Fernández, Mestre de Gaita  
Xaime Rivas Dacosta, Mestre de Zanfona  
**Lugar:** Obradoiro de Gaita e Zanfona

###### **Artesanía en Coiro:**

Rafael Ojea Pérez, director en funcións  
Xosé Feixó Cid, Xefe de Estudos, Secretario  
Rosa Martínez, Mestra de Escultura e talla na madeira  
José Pereira, Mestre de Artesanía do Coiro  
**Lugar:** Obradoiro de Artesanía do Coiro

###### **Cerámica artística**

Rafael Ojea Pérez, director en funcións  
Xosé Feixó Cid, Xefe de Estudos  
Miguel Vázquez Pérez, Mestre Cerámica  
Marián Núñez, Mestre de deseño e encaixe de palillos  
**Lugar:** Obradoiro de Cerámica artística

###### **Talla e escultura en madeira**

Rafael Ojea Pérez, director en funcións  
Xosé Feixó Cid, Xefe de Estudos, Secretario  
Rosa García Martínez, mestra de Talla e escultura en madeira  
Pablo Otero Pino, Mestre de Encadernación artística  
**Lugar:** Obradoiro de Talla e escultura en madeira





### Deseño e encaixe de palillos

Rafael Ojea Pérez, director en funcións  
Xosé Feixó Cid, Xefe de Estudos  
Miguel Vázquez, Mestre de Cerámica  
Marián Núñez, Mestra Deseño e encaixe de Palillos  
**Lugar:** Aula de Deseño e Encaixe de Palillos

### Encadernación artística

Rafael Ojea Pérez, director en funcións  
Xosé Feixó Cid, Xefe de Estudos, Secretario  
Rosa Martínez, Mestra de Escultura e talla na madeira  
Pablo Otero Pino, Mestre de Encadernación  
**Lugar:** Obradoiro de Encadernación

## 2. Contidos das probas

As probas de acceso para as especialidades citadas terán dúas partes.

A primeira será un cuestionario no que o/a aspirante deberá cumprimentar preguntas xenéricas. Estas preguntas nunca serán referidas a cuestións técnicas sobre a especialidade. A valoración do cuestionario será global de 0 a 10.

A segunda parte será un exercicio práctico co material específico de cada especialidade, no que non se valorarán coñecementos específicos previos relativos á especialidade, senón conceptos, como habilidade, actitude, recursos e creatividade.

A nota final sairá da valoración conxunta do cuestionario e mais a proba práctica, e ponderarase de 0 a 10.

O tempo para realizar a proba de acceso a estas especialidades será aproximadamente de 30 minutos en total.

O aspirante presentarse no horario previamente publicado na web e mais no taboleiro de anuncios da escola (EMAO), co DNI e un bolígrafo.

## 4. Sorteo para o acceso ás especialidades de Debuxo artístico e de Pintura

Segundo o previsto no Plan de Estudos e no apartado E) da Convocatoria do curso 2019-20, para o acceso ás especialidades de **Debuxo artístico e de Pintura** realizarase un sorteo público o **día 16 de setembro de 2019, ás 12.00 horas**, na Biblioteca da EMAO.

## 5. Especialidades de Corte e Confección, Serigrafía artística e Ourivaría

As datas e horarios das probas de acceso para estas especialidades convocaranse e faranse públicas posteriormente, unha vez finalizados os procesos selectivos de acceso do profesorado.

## 6. Normativa contida no Plan de Estudos

### "3.2.2.2. Proba de acceso

*Esta modalidade de acceso está circunscrita ás especialidades das Áreas de Oficios Artísticos e a de Oficios Artesanais, sempre e cando existan menos prazas ofertadas que solicitantes.*

*Poderán presentarse a esta proba, aquelas persoas que teñan realizado a súa preinscrición na especialidade en cuestión, dentro dos prazos estipulados na Convocatoria anual e que figuren como tal no "listado de solicitantes de novo ingreso".*

*A proba de acceso comporase, canto menos, de dúas partes:*

- *Un cuestionario no que o/a aspirante deberá cumprimentar preguntas xenéricas. Estas preguntas nunca serán referidas a cuestións técnicas sobre a especialidade.*





- *Un exercicio práctico co material específico de cada especialidade no que se valorarán conceptos como habilidade, actitude, recursos e creatividade. Nesta proba non se valorarán coñecementos específicos previos relativos á especialidade.*

*Con cada convocatoria anual publicaranse, para cada especialidade, os criterios de valoración e a súa ponderación na valoración final.*

*Trala realización da proba de acceso, unha comisión formada polo mestre/a da especialidade, o director/a, o xefe/a de estudos e outro/a mestre/a dunha especialidade da mesma área, seleccionará os alumnos/as que cubrirán as prazas ofertadas, establecendo, seguidamente, unha lista de reserva ordeada de maior a menor valoración, para o caso de existiren baixas entre os/as seleccionados/as”.*

Á vista do texto da Convocatoria que antecede, **PROPONSE** ao Concelleiro-Delegado de Educación, acordar o seguinte:

Aprobar a Convocatoria de sorteo e probas de acceso para alumnado de novo ingreso no curso 2019-2020 na Escola Municipal de Artes e Oficios de Vigo

En Vigo, nas datas da sinatura dixital

O Técnico responsable de Educación de Adultos.- Rafael Ojea Pérez

Conforme,  
A Xefa do Servizo de Educación.- Ma José Loureiro Bada

#### DECRETO

Visto o informe-proposta que antecede

#### RESOLVO

Aprobar a Convocatoria de sorteo e probas de acceso para alumnado de novo ingreso no curso 2019-2020 na Escola Municipal de Artes e Oficios de Vigo

Vigo, na data rexistrada na sinatura dixital

O CONCELLEIRO DELEGADO DE EDUCACIÓN E XUVENTUDE  
Asdo.- Gorka Gómez

